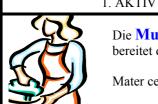
Erklärung

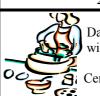
1. AKTIV



Die Mutter bereitet das Essen.

Mater cenam parat.

2. PASSIV



Das **Essen** wird von der Mutter bereitet.

Cena a matre paratur.

- In Satz 1 steht die Mutter im Vordergrund, die die Handlung ausführt. Die Mutter ist Subjekt. Das von der Handlung betroffene Essen ist Objekt.
- In Satz 2 steht das Essen im Vordergrund, das von der Handlung betroffen ist. Das Essen ist Subjekt. Die Mutter, die die Handlung ausführt, "ist nur noch" adverbiale Bestimmung, sie steht im Hintergrund. Das Prädikat ist vom "Aktiv" in eine andere Form verwandelt worden, in das sogenannte "Passiv".
- Im Aktiv liegt die Betonung also auf der Person, die die Handlung ausführt.
- Im Passiv liegt die Betonung auf der Sache / Person, die die Handlung "erleidet".

→von agere handeln tun .Aktiv" "Passiv" -von pati erleiden, betroffen sein

Satzteile Subjekt Objekt Adyerbiale Prädikat Passiv Cena a matre paratur.	Aktiv	Mater	cenam	parat.		
Passiv Cena a matre paratur.	Satzteile	Subjekt		Prädikat		
-	Passiv	Cena	a matre	paratur.		

Stamm Endung

Bei der Umwandlung vom Aktiv ins Passiv wird:

- aus dem Subjekt eine Adverbiale (Bestimmung)
- aus dem Objekt das Subjekt
- das Prädikat in eine Passivform verwandelt

AKTIV PASSIV Person Deutsch Deutsch Latein Latein ich rufe ich werde gerufen voc-or 2. du rufst du wirst gerufen voca-s voca-ris er/sie/es ruft er/sie/es wird gerufen voca-t voca-tur wir rufen voca-mus voca-mur wir werden gerufen 2. ihr ruft ihr werdet gerufen voca-tis vo<mark>ca-mini</mark> sie rufen voca-nt voca-ntur sie werden gerufen Infinitiv voca-re rufen vo<mark>ca-ri</mark> gerufen werden

Verwechsle nicht im Deutschen:

das Passiv Präsens: "ich werde gerufen" mit dem Futur Aktiv "ich werde rufen" Beides wird mit "werden" gebildet.

Tipp zum Verstehen und Lernen:

- präge dir zunächst die Endungen ein! Sie sind in allen 5 Konjugationen identisch!
- betone richtig (die roten Silben, niemals die Endung)!
- lerne auch die deutschen Formen!!
- Dann lerne die Formen nach der Tabelle unten!

Lerne laut!

- Konzentriere dich zur richtigen Betonung auf die roten Silben!
- lange Vokale (Strich über dem Vokal) auch lang aussprechen!

Die grün markierten / unterstrichenen Vokale sind Bindevokale, sie dienen der (besseren) Aussprache.

						<u> </u>				
	AKTIV					PASSIV				
Konj	a-K.	e-K.	i-K.	Misch-K.	konsonK.	a-K.	e-K.	i-K.	Misch-K.	konsonK.
Stamm	vocā-	vidē-	audī-	cap(i)-	trah-	vocā-	vidē-	audī-	cap(i)-	trah-
1.Pers.	voc-ō	vide-ō	audi-ō	capi-ō	trah-ō	voc-or	vide-or	audi-or	capi-or	trah-or
2.	vocā-s	vidē-s	audī-s	cap-i-s	trah-i-s	vocā-ris	vidē-ris	audī-ris	cap-e-ris	trah-e-ris
3.	voca-t	vide-t	audi-t	cap-i-t	trah-i-t	vocā-tur	vidē-tur	audī-tur	cap-i-tur	trah-i-tur
1.	vocā-mus	vid ē-mus	audī-mus	cap-i-mus	trah-i-mus	vocā-mur	vidē-mur	audī-mur	cap-i-mur	trah-i-mur
2.	vocā-tis	vidē-tis	audī-tis	cap-i-tis	trah-i-tis	vocā-minī	vidē-minī	audī-minī	cap- <u>i-minī</u>	trah-i-minī
3.	voca-nt	vide- nt	audi-u-nt	capi-u-nt	trah-u-nt	voca-ntur	vide-ntur	audi- <mark>u-ntur</mark>	capi- <u>u</u> -ntur	trah- <u>u</u> -ntur
Infinitiv	vocā-re	vide-re	audī-re	cap-e-re	trah-e-re	vocā-rī	vidē-rī	au <mark>dī-rī</mark>	cap-ī	trah-ī

Betonungsregel: 1.) Die letzte Silbe wird nie betont. 2.) Die vorletzte Silbe wird betont, wenn sie lang ist (vidē-rī, vi-de-ntur). 3. Die drittletzte Silbe wird betont, wenn die vorletzte kurz ist (vi-de-or). Als lang gilt eine Silbe, wenn der Vokal lang ist oder in der Regel auch, wenn auf einen kurzen Vokal zwei Konsonanten folgen.

Achtung: Abweichung im Inf. Passiv bei der Mischund konsonantischen Konjugation: "i" statt "ri"